



Hallo! Ik heet Kasia.
Ik ben 10 jaar en ik ga jullie
wat vertellen
over **Polen**

EEN ONTDEKING



De man die de zon deed stilstaan en de aarde deed bewegen **Nicolaus Copernicus**, astronoom (1473-1543), kon aantonen dat de aarde rond de zon beweegt, net zoals de andere planeten dat doen. Het was dus niet het middelpunt van het universum, zoals men in de Middeleeuwen beweerde.



Met stro leert men heel fraaie en ingewikkelde versieringen maken. Men hangt die op in huis of in de kerstboom.



ONTBIJT
Thee
Roerieren
Kaas
Kvark
Zelf-gemaakte jam
Worstjes
Boekweitbrood

EEN SNOEPJE

DE KROWKI (men spreekt het uit als 'kroevki'). Stevige karamel met melk en boter, nogal brokkelig van consistentie.



Aan het andere uiteinde van de Wisa is er sprake van een andere stad en een andere wereld. Het prachtige Krakow was een vrolijke drak. Sinds jarenlang schrik zaide en geiten, paarden, schapen, ontboden en vooral... jonge meisjes verdoend. Dat was in de Middeleeuwen een rijk van pijn Koak schrok zijn dochter aan de personen die er voor in slagen de drak te doden. Sinds een aantal eeuwenlang is er sprake van een schapenhoofd met rozevelpedes. De drak van er een heup van snelde meent naar de Wisa en eenk haren water. Maar hij stelde er naar in het voor te horen. De drak omgafte

De kleine Frederik kon amper lopen toen hij al dol was op muziek. Hij zat urenlang onder de piano van zijn mama omdat hij haar wou horen spelen. Later werd hij de beroemdste pianist van zijn tijd en een hele belangrijke componist.

BABY CHOPIN



Heel diep onder de grond, in de mijnen van Wieliczka, een van de meest geheimzinnige plekken in Polen, bevindt zich een soort kathedraal die volledig uitgekapt is in zoutkristallen: de luchters, de plafonds, de zuilen en het beeld van prinses

DE ZOUTPRINSES

KINGA, dochter van de Hongaarse koning. Men beweert dat ze in 1236 het zout uit haar vaderland meebracht als bruidsschat voor haar echtgenoot.



EEN LIEDJE

A a a, twee poesjes, beide grijs en zwart,
 A a a, twee poesjes, beide grijs en zwart,
 Ze willen alleen maar spelen met Kasia!
 (hier zegt men de naam van het kind
 voor wie men het liedje zingt.)

We zijn de laatste bizon van Europa. We leven in de wouden van Bialowieza.



Meisje met kaars

van Stanislas Wyspianski (1869-1907).

HOE POOLSE VLECHTJES MAKEN?

Maak een middenstreep om het haar in tweeën te verdelen.

Neem zes lokken haar langs de ene kant.

Kleine meisjes zijn dol op lang haar ... Hoe langer, hoe mooier! We vlechten ze met linten om ze nog langer te maken. 's Morgens maakt oma mijn vlechten. Zij zorgt heel goed voor mij, zoals alle grootouders in Polen..

Wikkel een lint rond de tweede lok.

Kruis nummer 3 over nummer 1, dicht tegen de wortels aan.



Onze **LIEVELINGSSPORT** is paardrijden. We zijn ook heel sterk in plaatjes uitknippen.

Plooi een blad papier als een accordeon.

Schets bovenaan een eenvoudige tekening.

Knip alles errond weg. Opgelet! Verknip de plooiën ter hoogte van de muil en de staart niet. Ontvouw, en klaar is kees!

EEN GEDICHT

Wanneer stralen van de zon,
 Doorheen wanden,
 Een kamer binnensluipen,
 Met scherpe schaduwranden,
 Dan zwoeven stofdeeltjes
 In 't rond, en een kind
 Dat er naar grijpt,
 Maar wat het vindt
 In de hand,
 Is enkel wind.

Andrzej Morsztyn (1613-1693)

Een aftelrijmpje (om te beslissen wie mag beginnen bij een spelletje)

ENTLICZEK
 Entliczek
PENTLICZEK
 Pentliczek
CZERWONY
 Czerwony
STOLICZEK
 Stoliczek
NA KOGO WYPADNIE
 Kleine rode tafel
NA TEGO BEC
 De kaart is aan jou

Binnen hetzelfde gezin hebben mannen en vrouwen een andere naam

Kowalska

Kowalski

(naam die je het vaakst hoort)



Neem nummer 2 en nummer 4 samen, opnieuw bij de wortel. In elke hand heb je nu een haarlok (1 + 3 en 2 + 4). Kruis opnieuw en neem onderaan lok nummer 5.

Enzovoort... Het lint wordt gevlochten met de lokken tot onderaan de vlechten, waar men het vastbindt. Het moet heel lang zijn.

Maak dan de andere vlecht. De uitleg lijkt misschien wat ingewikkeld, maar als je het eenmaal hebt hebt, wordt het een leuk spelletje!

